



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale – Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794

email: pvpm01000a@istruzione.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it

Esame di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale "A. Cairoli" di Pavia

Anno scolastico 2020/2021

Programma di Esecuzione e Interpretazione - Percussioni

A. LETTURA MUSICALE, IMPROVVISAZIONE e MEMORIZZAZIONE

- Esecuzione a memoria di uno dei pezzi presentati dal candidato.
- Lettura a prima vista di un facile brano.

B. AMBITO TECNICO - ESECUTIVO

- Presentazione di tre studi a scelta dell'allieva/o, che dimostrino la conoscenza dei seguenti aspetti tecnici:
 - padronanza dei rudimenti della tecnica del tamburo (colpi singoli, colpi doppi, paradiddles)
 - conoscenza ed utilizzo della tecnica a due bacchette per gli strumenti a tastiera (marimba, xilofono o vibrafono)
 - conoscenza ed esecuzione delle scale maggiori e conoscenza degli arpeggi relativi
 - variazioni dinamiche ed agogiche

C. AMBITO ESECUTIVO - ESPRESSIVO - INTERPRETATIVO

- Presentazione di un pezzo a scelta dell'allieva/o tra i seguenti proposti:
 - uno studio per tamburo
 - uno studio per set up (batteria o percussioni riunite)
 - uno studio per strumenti a tastiera (marimba, xilofono o vibrafono)

La commissione si riserva di prendere in considerazione anche programmi di candidati che, pur non attenendosi al programma indicato, dimostrino uguale un grado di competenza adeguato.

I docenti di Percussioni

Prof. Boris Denti Tarzia