



UNI EN ISO 9001:2015



SISTEMA DI GESTIONE
QUALITÀ CERTIFICATO



Ministero dell'istruzione, dell'università e della ricerca

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane-Liceo Economico Sociale – Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794

email: pvpm01000a@istruzione.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it

Esame di ammissione alla classe prima del Liceo Musicale "A. Cairoli" di Pavia

Anno scolastico 2020/2021

Programma di Esecuzione e Interpretazione - **Pianoforte**

- Esecuzione di una scala maggiore per moto retto nell'estensione di almeno due ottave, tra quelle fino a tre alterazioni in chiave.
- Esecuzione di uno studio scelto dal candidato tratto dalle seguenti raccolte o di autori diversi ma con uguale grado difficoltà:
 - CZERNY op. 599, op.139
 - HELLER op.47
 - DUVERNOY op.176, op.120
 - BERTINI op.100
- Esecuzione di un brano di autore Barocco.
- Esecuzione di un movimento di Sonatina o di facile Sonata classica, romantica o del Novecento.
- Esecuzione di un brano tratto dal repertorio pianistico di periodo diverso da quello della Sonata presentata.
- Un brano a prima vista proposto dalla commissione.

La Commissione si riserva di prendere in considerazione eventuali domande di candidati non in possesso di conoscenze strumentali pregresse, purché dotati di evidenti attitudini musicali, verificate sulla base di un colloquio motivazionale e di prove ritmiche e d'intonazione per imitazione.

I docenti di Pianoforte

Prof.ssa Francesca Bisson

Prof. Remo Cadringer

Prof.ssa Paola Di Toma

Prof.ssa Francesca Gemmo

Prof.ssa Raffaella Lisi

Il presente programma è stato redatto dai docenti di Pianoforte del Liceo Musicale "A. Cairoli" in accordo con i docenti dell'Istituto "F. Vittadini" di Pavia in base al vigente Protocollo d'Intesa tra le due Istituzioni.