



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico Sociale - Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794 - Fax 0382 302098

email:pvpm01000a@istruzione.it - info@acairoli.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it



Nome _____ Cognome _____

Classe I Data _____

Verifica di italiano

Lo zoo

Un'astronave con la funzione di zoo ambulante vaga tra i pianeti per esibire al mondo strane creature provenienti da diverse zone della Galassia. Tutti sono entusiasti del servizio reso dall'astronave capeggiata dal professor Hugo.

Le sbarre degli zoo
servono a proteggerci dagli animali
o c'è un'altra ragione?

I bambini erano sempre buonissimi, durante il mese d'agosto, specialmente all'avvicinarsi del ventitreesimo giorno: era appunto quello il giorno in cui la grande astronave d'argento che trasportava lo Zoo Interplanetario del professor Hugo atterrava per la sua annuale visita di sei ore nell'area di Chicago.

[5] L'avvenimento richiamava grandi folle, e fin dall'alba si formavano lunghe file di adulti e bambini, ciascuno col suo dollaro in mano (il prezzo del biglietto), ad aspettare con impazienza l'arrivo dell'astronave.

Ogni anno, puntualmente, il professor Hugo esibiva nuove creature, dalle razze più strane e imprevedibili: che cosa avrebbe portato, quest'anno? La curiosità era alle stelle.

[10] Già s'erano viste, in passato, le creature a tre zampe provenienti da Venere, o gli altissimi, filiformi uomini di Marte, o altri esseri ancora più straordinari, come certi mostri a foggia di serpente che arrivavano da punti remoti della galassia.

L'astronave comparve, rotonda e scintillante, nel cielo di Chicago, e lentamente calò sull'immenso parcheggio trimetropolitano alla periferia della città: e lentamente, nel silenzio rispettoso e quasi [15] sgomento che s'era creato, si sollevarono gli enormi portelloni laterali, a mostrare la consueta fila di gabbie.

Dietro le sbarre s'intravedevano dei bizzarri esseri d'una razza selvaggia, incredibile, da potersi immaginare solo negli incubi: piccoli animali simili a cavalli, che si muovevano a scatti e continuavano incessantemente a cicalare con vocine acute. I cittadini della Terra si assieparono [20] intorno alla cassa, dove l'equipaggio del professor Hugo provvide celermente a raccogliere i soldi dei biglietti; e poco dopo apparve il buon professor Hugo in persona, col suo ampio mantello multicolore e il cappello a cilindro.

- Signori Terrestri! - esclamò nel microfono.

Il ronzio della folla si spense, ed egli poté continuare: - Signori Terrestri, quest'anno, per il [25] consueto, misero dollaro, potrete ammirare uno spettacolo davvero eccezionale: i rarissimi, semisconosciuti ragni-cavalli di Kaan, portati fino a voi, a prezzo di grandi spese, per milioni di miglia attraverso lo spazio. Avvicinatevi alle gabbie, guardateli, studiateli, ascoltateli, parlatene, ai vostri amici. Ma fate in fretta! La mia nave può trattenersi in quest'area soltanto sei ore!

E lentamente, ordinatamente la folla prese a sfilare davanti alle gabbie: il pubblico era al [30] tempo stesso inorridito e affascinato da queste straordinarie creature che assomigliavano a cavalli, ma s'inerpicavano e correivano lungo le sbarre come ragni.

- È una cosa che lo vale tutto, quel dollaro! - osservò un uomo, allontanandosi di corsa. - Vado a casa a prendere mia moglie.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico Sociale - Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794 - Fax 0382 302098

email: pvpm01000a@istruzione.it - info@acairoli.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it



Andò avanti così per tutta la giornata, finché ben diecimila persone riuscirono a sfilare davanti alle [35] gabbie che s'affacciavano lungo le fiancate dell'astronave. Poi, scoccato il limite delle sei ore, di nuovo il professor Hugo uscì col suo microfono in mano: - Ora dobbiamo andare, ma torneremo fra un anno esatto. E se lo Zoo di quest'anno vi è piaciuto, telefonate ai vostri amici nelle altre città: domani saremo a New York, e la settimana prossima atterreremo a Londra, e poi Parigi, Roma, Hong Kong e Tokyo. E poi salperemo per altri mondi ancora!

[40] Li salutò con un cordiale arrivederci, e mentre lentamente l'astronave decollava, i cittadini di Chicago convennero che quell'anno lo Zoo interplanetario era stato il migliore in assoluto...

Circa due mesi e tre pianeti più tardi, l'astronave del professor Hugo calò infine tra le familiari, frastagliate rocce di Kaan: e ad uno ad uno i curiosi ragni-cavalli sgusciarono rapidamente dalle gabbie, col professore fermo davanti all'uscita per pronunciare brevi parole di congedo.

[45] Poi tutti schizzarono in cento direzioni diverse, a raggiungere le loro case tra le rocce. In una di queste, la creatura-lei fu ben felice di vedere il ritorno del suo compagno e del figlioletto.

Farfugliando un festoso saluto in uno strano linguaggio, corse ad abbracciarli.

- Quanto tempo! - esclamò. - Allora, è stato bello?

E la creatura annuì: - Magnifico! Specialmente il piccolino si è divertito un sacco! Abbiamo [50] visitato otto mondi, e visto molte cose.

Il piccolo galoppò tutto allegro nella caverna, inerpicandosi sulle pareti: - Nel posto chiamato Terra è stato meglio di tutti! Le creature che ci abitano portano degli indumenti sulla pelle, e camminano su due zampe.

- Ma non era pericoloso? - chiese la creatura-lei.

[55] - No - rispose il compagno. - Ci sono delle sbarre robuste, per proteggerci da loro. E poi rimaniamo sempre all'interno dell'astronave. La prossima volta devi venire anche tu, cara! È un viaggio che li vale proprio tutti, i diciannove commod che ci costa!

- Oh sì! - annuì il piccolo. - È stato il migliore Zoo in assoluto...

da E.D. Hock, *Lo Zoo*, in *Storie di giovani alieni*, a cura di Isaac Asimov, Mondadori

1. *commoc*: immaginaria moneta usata dai ragni-cavalli.

COMPRESIONE

- Dividi in sequenze il testo, da' un titolo ad ogni sequenza e motiva il passaggio da una sequenza all'altra.
- Riassumi il racconto in un testo di 15 righe.
- Qual è il punto di vista dei terrestri sulle sbarre? E quello dei ragni-cavalli?
- Qual è il punto di vista dei terrestri intorno al costo del biglietto? E quello dei ragni-cavalli?
- Qual è il ruolo del professor Hugo? Scegli tra le possibili risposte e motiva la tua scelta:
 - è un insegnante che vuol erudire i terrestri
 - è un individuo che pensa unicamente al proprio guadagno
 - è un insegnante che vuol ampliare la conoscenza degli alieni
- Quale aspetto caratterizza le creature provenienti da Venere? E quelle provenienti da Marte?

ANALISI

1. Il narratore è

- esterno onnisciente, corrispondente al punto di vista dei terrestri
- esterno onnisciente, corrispondente al punto di vista dei ragni-cavallo
- interno, corrispondente ad uno spettatore dello zoo
- interno, corrispondente al professor Hugo



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico Sociale - Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794 - Fax 0382 302098

email:pvpm01000a@istruzione.it - info@acairoli.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it



2. La focalizzazione è

- interna, perché la vicenda è raccontata mentre avviene
- esterna perché perché il narratore è onnisciente
- esterna, perché il narratore ne sa meno dei personaggi
- interna, perché il narratore ha una conoscenza parziale dei fatti

3. Fabula e intreccio

- coincidono perché la successione dei fatti corrisponde all'ordine del racconto
- coincidono perché la narrazione usa un tempo storico
- non coincidono perché sono presenti prolessi e analessi
- non coincidono perché non c'è il lieto fine

4. Quali sono gli spazi in cui si sviluppa la storia?

- Lo spazio interstellare nel presente
- Il pianeta Terra, negli USA nel futuro
- Il pianeta Terra e il pianeta Kaan nel futuro
- Il pianeta Kaan, dove vivono i ragni-cavallo, nel passato

5. L'espressione "erano buonissimi" (riga 1) è un

- predicato nominale
- predicato verbale
- soggetto
- complemento oggetto

6. Nell'espressione "professor Hugo" (riga 19) la parola professor ha valore di

- attributo
- avverbio
- apposizione
- soggetto

7. Il "che" (riga 35) ha valore di

- congiunzione
- complemento oggetto
- soggetto
- complemento di stato in luogo

8. Il verbo "convennero" (riga 41) può essere sostituito con

- si riunirono
- furono d'accordo
- pensarono
- protestarono

9. Il verbo "scoccato" (riga 35) è coniugato al modo e tempo

- infinito passato
- participio presente
- gerundio presente
- participio passato



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Magistrale Statale "A. Cairoli"

Liceo Linguistico – Liceo delle Scienze Umane

Liceo Economico Sociale - Liceo Musicale

C.so Mazzini, 7 - 27100 Pavia

Tel. 0382 24794 - Fax 0382 302098

email:pvpm01000a@istruzione.it - info@acairoli.it - pvpm01000a@pec.istruzione.it



10. Il verbo “proteggerci” (riga 55) è di forma

- riflessiva
- attiva
- passiva
- riflessiva apparente

PRODUZIONE

- *...piccoli animali simili a cavalli, che si muovevano a scatti e continuavano incessantemente a cicalare con vocine acute...*Scrivi con alcune battute di dialogo quello che probabilmente si dicevano i ragni-cavalli mentre il prof. Hugo li mostrava agli abitanti di Chicago.
- Qual è il messaggio che l'autore intende trasmettere?
- Rispondi alla domanda che l'autore rivolge ai lettori all'inizio del racconto.